

Raccontare gli archivi con la macchina da presa

Archivio centrale dello Stato

21 luglio 2021 - dalle 10.00 alle 13.00



Prendendo spunto dalla presentazione del documentario *Una storia CENTRALE*, prodotto dall'Archivio centrale dello Stato per la regia di Chiara Ronchini, il workshop intende discutere le modalità e i problemi connessi alla rappresentazione degli archivi, del loro patrimonio e delle loro attività con gli strumenti offerti dalle tecniche video-cinematografiche, al cui utilizzo molto si è ricorso nell'ultimo anno, in un contesto in cui l'accesso fisico agli istituti di conservazione è stato totalmente o parzialmente precluso, a causa della diffusione della pandemia da COVID 19.

Programma del workshop:

10 – 10.40: Introduzione ai lavori

Saluto del Direttore Generale Archivi, dott.ssa Anna Maria Buzzi

Gli archivi sono cinegenici?

Stefano Vitali, sovrintendente dell'ACS

“Un'altra cosa possiedo, un grande archivio... visto che non ho molta fantasia” - Scaffali, archivi e archivisti nel cinema

Dario Taraborrelli, archivista;

10.40 – 12.15: Esperienze e racconti

Intervengono:

Candida Carrino, direttore dell'Archivio di Stato di Napoli;

Gianni Penzo Doria, direttore dell'Archivio di Stato di Venezia;

Emanuela Fiorletta, ACS, Servizio valorizzazione e promozione culturale del patrimonio documentario;

Chiara Ronchini, regista;

Giovanni De Luna, storico;

12.15: proiezione del documentario: *Una storia CENTRALE* (20', regia di Chiara Ronchini, ACS 2021)

12.35 – 13.00: dibattito

Per partecipare all'evento in presenza è necessario prenotarsi sulla piattaforma Eventbrite: <https://www.eventbrite.it/e/biglietti-raccontare-gli-archivi-con-la-macchina-da-presa-acs-21-luglio-2021-162449652283>

L'evento sarà in diretta sul [canale Youtube](#) e sulla [pagina Facebook ACS](#).