

## Marina Giannetto

Dal 2015 è Sovrintendente dell'Archivio storico della Presidenza della Repubblica.

Funzionario della carriera direttiva nel ruolo degli archivisti di Stato del Ministero dei beni culturali e ambientali, si è formata presso l'Archivio centrale dello Stato, ove dal 1982 al 1994 ha diretto la Sala di studio. Responsabile degli archivi delle Amministrazioni tecniche, Direttore del Servizio di coordinamento della gestione dei documenti riservati e componente della commissione costituita dal Garante per la privacy, Stefano Rodotà, ha elaborato il testo del Codice di deontologia e buona condotta per i trattamenti a scopi storici effettuati da archivisti e utenti, pubblicato sulla GU 15 aprile 2000.

È stata ideatore e curatore di mostre storico-documentarie e dei relative cataloghi. Tra questi, *Un'altra Italia nell'Italia del fascismo. Carlo e Nello Rosselli nella documentazione dell'Archivio Centrale dello Stato*. Mostra, Catalogo ed edizione delle fonti, Roma, Direzione generale per gli archivi - Edimond, 2002; *Adalberto Libera nelle carte dell'Archivio Centrale dello Stato. Catalogo della mostra ed edizione critica dei documenti*, a cura di M. Giannetto, Ministero per i beni e le attività culturali, Direzione generale degli Archivi, Roma, 2004; *Adalberto Libera nei disegni del Centre Pompidou e dell'Archivio Centrale dello Stato. Catalogo della mostra Adalberto Libera. I disegni del Centre Pompidou e dell'Archivio Centrale dello Stato*, Roma, Gangemi, 2004.

Tra le pubblicazioni maturate nel corso dell'esperienza svolta presso l'Archivio centrale dello Stato, si ricordano :

*Il Ministero delle poste e telegrafi: l'organizzazione*, in *Le riforme crispine*, vol. I, Archivio ISAP-Nuova serie 6, Giuffrè, 1990; *Il Ministero delle poste e telegrafi*, in *L'Amministrazione centrale dall'unità alla Repubblica. Le strutture e i dirigenti*, vol. IV, a cura di G. Melis, Il Mulino, Bologna, 1992; *Organizzazione archivistica e indirizzi storiografici nella esperienza della Sala studio*, in *L'Archivio centrale dello Stato. 1953-1993*, a cura di M. Serio, MBCCAA, UCBA, 1993; *L'industria elettrica nella mobilitazione bellica*, in *Storia dell'industria elettrica in Italia. 2. 1914-1925*, a cura di L. De Rosa, Laterza, Roma-Bari, 1993; *Un equilibrio difficile. Riservatezza, conservazione della memoria e ricerca storica*, in "Italia contemporanea", marzo 1999; *La tutela della privacy tra legislazione e prassi*, in *Conferenza nazionale degli archivi*. Roma, 1-3 luglio 1998, MBCCAA, UCBA, Roma 1999; *Principi metodologici e deontologie professionali nel codice degli archivisti e degli storici*, in Archivio Centrale dello Stato - Associazione Bianchi Bandinelli, *La storia e la privacy. Dal dibattito alla pubblicazione del codice deontologico*, MBCCAA, Direzione generale degli Archivi, Roma, 2001; *Gli studiosi di diritto amministrativo (1951-1975)*, in *Il Diritto pubblico nella seconda metà del Ventesimo secolo*, a cura di S. Cassese, Giuffrè, 2002; *Defascistizzazione: legislazione e prassi della liquidazione del sistema fascista e dei suoi responsabili (1943-1945)*, in "Ventunesimo Secolo. Rivista di studi sulle transizioni", n. 4, ottobre 2003; *L'ordinamento amministrativo tra riforma crispina, cultura dei tecnici di età giolittiana e mobilitazione bellica*, in *Le Poste in Italia nell'età del decollo industriale. 1889-1918*, a cura di A. Giuntini e G. Paoloni, Laterza, Roma-Bari, 2006, pp. 1-81;

Dirigente del Servizio per il Diritto d'Autore e la vigilanza sulla SIAE ha costituito, grazie ad una convenzione stipulata con l'Università europea di Roma, il Centro di Ricerca di Eccellenza per il Diritto d'Autore (CREDA). In qualità di direttore dell'Istituto centrale degli Archivi del Ministero della Cultura è stata responsabile della gestione manutenzione e sviluppo del Sistema Archivistico Nazionale (SAN) e dei Portali tematici a questo collegati. Tale esperienza professionale, documentata in *Conoscere per condividere: dal Sistema Informativo degli Archivi di Stato al Sistema Archivistico Nazionale* ("Digitalia", 2009, n. 2), le ha consentito di pubblicare il 2 giugno 2018 il Portale storico della Presidenza della Repubblica, la cui genesi e sviluppo è documentata in *La memoria nel tempo delle reti e del digitale. L'Archivio storico della Presidenza della Repubblica e il suo Portale storico* ("Digitalia", 2019, n. 2).

Socio fondatore nel 1996 della Società per gli studi di storia delle istituzioni; vicepresidente del Comitato Nazionale per la realizzazione del progetto di valorizzazione e per la gestione del fondo speciale istituito per la celebrazione del millenario dell'Abbazia della Santissima Trinità di Cava dei Tirreni (DPCM 28 ottobre 2009), componente dal 2010 del Comitato scientifico della rivista "Archivi e Computer".

Attualmente è componente dei seguenti Comitati e Commissioni:

Commissione per la pubblicazione degli atti delle Assemblee costituzionali italiane istituita presso l'Accademia Nazionale dei Lincei; Comitato scientifico per l'Edizione nazionale delle Opere di Aldo Moro; Comitato scientifico di Digitalia. Rivista del digitale nei Beni culturali; Comitato scientifico internazionale di J LIS.it. Italian Journal of Library, Archives, and Information Science; Comitato di Progetto del Portale delle fonti per la storia della Repubblica italiana (Consiglio Nazionale delle Ricerche).

Tra le ultime pubblicazioni, *Fonti e strumenti per la ricerca : gli archivi sul confine fra tradizione analogica e realtà digitale*, in *L'organizzazione della ricerca storica in Italia : nell'ottantesimo anniversario della Giunta centrale per gli studi storici*, a cura di A. Giardina e A. Visceglie, 2018, Viella; *Forma di governo e Presidente della Repubblica nel progetto di Costituzione dell'Assemblea costituente; Storia dei poteri dei Presidenti della Repubblica*, in S. Cassese, G. Galasso, A. Melloni (a cura di), *I Presidenti della Repubblica. Il Capo dello Stato e il Quirinale nella storia della democrazia italiana*, Bologna, Il Mulino, 2018; *Sette ricorrenze decennali*, in *La Costituzione nella storia della Repubblica. Sette decennali: 1957-2018*, a cura di F. Bonini, V. Capperucci, P. Carlucci, Carocci, 2020; *Roma italiana Roma capitale. Nazione e Unità nazionale nel dibattito parlamentare dal "decennio di preparazione" ai provvedimenti per la Capitale*, in *Roma capitale*, in *Discorsi e documenti parlamentari*, Italiadecide, Camera dei Deputati, 2020; *Governo e Presidente della Repubblica. Dettato costituzionale e prassi nella partecipazione alla funzione di governo*, in S. Cassese, A. Melloni e A. Pajno (a cura di), *I Presidenti e la Presidenza del Consiglio dei ministri nell'Italia repubblicana*, Roma, Laterza, 2022; *L'Europa dei Presidenti*, in *Un'incredibile avventura. A trent'anni da Maastricht, 1992-2022*, Italiadecide, Camera dei Deputati, 2022; *Patriottismo costituzionale, ethos civile, rituali repubblicani. L'incontro dei presidenti con gli italiani*, in *La Repubblica del presidente. Istituzioni, pedagogia civile e cittadini nelle trasformazioni delle democrazie*, a cura di Giovanni Orsina e Maurizio Ridolfi, Viella, 2022; *Le prassi del Settennato : Garanzia della Costituzione e Rappresentanza dell'Unità Nazionale in Il settennato presidenziale. Percorsi transnazionali e Italia repubblicana*, a cura di F. Bonini, S. Guerrieri, S. Mori e M. Olivetti, Il Mulino, 2022.