INFORMAZIONI PERSONALI

Caterina Fontanella

Via Antonio Cerasi, 18 – 00152 Roma

caterina.fontanella@beniculturali.it

Data di nascita 29/11/1986

ESPERIENZA PROFESSIONALE NEL MiC

Dal 1° marzo 2021 — Direzione generale Archivi
Capo della Segreteria del Direttore Generale

Luglio 2020 – febbraio 2021 — Direzione generale Archivi, Servizio II – Patrimonio archivistico

Dicembre 2018 – giugno 2020 — Direzione generale Archeologia, belle arti e paesaggio
Staff del Direttore Generale

Febbraio 2018 – novembre 2018 — Direzione generale Archivi, Servizio II – Patrimonio archivistico

Da febbraio 2018 — Inquadrata nei ruoli del Ministero della cultura nel profilo di funzionaria archivista di Stato

ALTRI INCARICHI NEL MiC

Dal 27 ottobre 2021 — Componente del Consiglio di Amministrazione dell'Archivio Centrale dello Stato
Decreto del Direttore Generale Archivi rep. n. 818 del 27 ottobre 2021

Del 28 gennaio 2021 — Componente per la Direzione generale Archivi della Segreteria tecnica della Struttura permanente di supporto al Responsabile della prevenzione della corruzione e della trasparenza
Incarico prot. n. 1791 del 28 gennaio 2021

ESPERIENZA PRECEDENTE

Aprile 2016 – settembre 2016 — Tirocinio formativo e di orientamento – Archivio di Stato dell'Aquila
Tirocinio formativo e di orientamento come vincitrice della procedura "130 giovani per la cultura"

14 aprile 2014 – 31 marzo 2015 — Servizio Civile Nazionale
Volontaria del Servizio Civile Nazionale presso il Ministero dell'interno – Dipartimento per le libertà civili e l'immigrazione – Direzione Centrale per l'amministrazione del Fondo Edifici di Culto – Archivio storico, per il progetto "*Conservare la memoria. Storia della cultura, storia dell'amministrazione nelle carte dell'archivio del Fondo Edifici di Culto*"

10 ottobre 2011 – 31 marzo 2012 — Stage – Biblioteca Nazionale Centrale di Roma "Vittorio Emanuele II"
Stage curriculare con compito di riordino e inventariazione dell'Archivio Elsa Morante

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

16 luglio 2015 — Diploma della Scuola di Specializzazione in beni archivistici e librari
Università La Sapienza di Roma

Tesi in archivistica dal titolo "*Gli enti ecclesiastici soppressi. Attori, luoghi e azioni nei documenti della Direzione speciale della Cassa Ecclesiastica per le province napoletane*"

Votazione 70/70 e lode. Relatrice Prof.ssa Linda Giuva.

12 aprile 2011 — Laurea specialistica in filologia moderna (classe 16/S)
Università degli Studi di Siena

Tesi in filologia italiana dal titolo "*Le isole di Arturo. Storia interna ed esterna del testo*"

Votazione 110/110 e lode. Relatrice Prof.ssa Paola Italia.

16 settembre 2008 — Laurea triennale in lettere moderne (classe 5)
Università degli Studi di Siena

Tesi in letteratura italiana dal titolo "Gnòsi delle Fànfole. *Proposte per un'analisi linguistica della poesia metasemantica di Fosco Maraini*"

Votazione 110/110. Relatore Prof. Stefano Dal Bianco

7 luglio 2005 — Diploma del Liceo Scientifico Statale "Leonardo da Vinci" di Jesi

Votazione 95/100

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre: Italiano

Altre lingue

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	Buono	Buono	Buono	Buono	Buono
	Cambridge First Certificate of English (libello B2)				

PUBBLICAZIONI

"*La vita è profumo d'Oriente: il presente di Arturo nella lunga elaborazione del romanzo*" in «*Nacqui nell'ora amara del meriggio.* Scritti per Elsa Morante nel centenario della nascita», Roma, Quaderni della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma, 2013.

"*Nerina, fiore sottile*". Intervento nel catalogo della mostra «*Santi, Sultani e Gran Capitani in camera mia. Inediti e ritrovati dall'Archivio di Elsa Morante*», Roma, Biblioteca Nazionale Centrale, 2012.

Autorizzo il trattamento dei dati personali presenti nel *curriculum vitae* ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Roma, 27 gennaio 2022

Caterina Fontanella